

На ковре-самолёте в сказочный Узбекистан

На ковре-самолёте, по сказкам народов мира, с остановкой в солнечном Узбекистане – как вам маршрут? Такое увлекательное путешествие первоклассники художественной школы совершили вместе со взрослыми – библиотекарем Ольгой Стукалиной, внештатным корреспондентом газеты Натальей Григорьянц и педагогами ДХШ Любовь Головиной и Натальей Крисман. Самолёт, которым летели юные путешественники, назывался «Маленькая страна», вот почему его салон был повышенной комфортности – с мягкими сиденьями в виде зверушек, играми и развлечениями.

Поднявшись на борт сказочного воздушного судна и усевшись поудобнее, маленькие пассажиры представили себя в роли людей разных национальностей и приветствовали друг друга на их языках: по-французски «бонжур», по-украински «здоровеньки булы», по-мусульмански «салай алейкум», а также по-румынски, по-индийски и по-литовски. Далее старшая «бортпроводница» Ольга Стукалина объявила о вступлении по сказкам. За каждый правильный ответ участникам полагалось сладкое угощение – леденец «Полёт». Ребяташки каждой заработанной конфете очень радовались.

После в исполнении кукол была поставлена узбекская народная сказка «Две козлы». В роли куколочек выступили две девочки из числа летевших путешественниц. Они так умело изобразили упрямых животных, которые, сойдя на узком мосточке, перекинутом через арык, не захотели уступить друг другу дорогу и обе свалились в воду. Весь салон ковра-самолёта весело смеялся над неуступчивыми парнокопытными и вместе с тем аплодировал игре исполнительницы.

Затем, ещё одна из членов «экипажа» сказочного авиалайнера – Наталья Николаевна Григорьянц, чтобы скоротать время полёта, рассказала ребятам свою реальную историю путешествия в волшебную страну Узбекистан – родину хлопка, плова, вкусных лепёшек и девочек с косичками и в тюрбетках – национальных головных уборах. О тюрбетках – отдельный разговор, но чуть позже.

Город Навои – второй по величине город в Узбекистане, в нём проживает 140 тысяч жителей. Он молодой и чистый, похож на город Ангарск, только в нём есть национальный колорит. В городе



есть Дом культуры «Фархад», это герой узбекского эпоса, как в русских сказках Илья Муромец. Когда я приехала в Навои, то решила познакомиться с людьми. В Свирске я дружу с библиотекой, Домом культуры, народным хором «Свирчанка», редакцией газеты и пошла в те же организации в Узбекистане, чтобы рассказать о Свирске, о Сибири. Побывала в местной библиотеке, там работает много русских людей. Познакомилась со Светланой Валентиновной Жолтковой – заведующей библиотекой. Иной Ивановой Коржиковой – инструктором-методистом по духовности и просветительству и председателем правления русского культурного центра Навийской области. В Узбекистане очень любят русских!

Далее Н.Н. Григорьянц подробно рассказала детям о самой библиотеке – общем количестве её читателей (14 тысяч человек), числе посетителей в день, о большом читальном зале, куда

всегда очередь, о книжных выставках, в том числе русских авторов, а также о том, какие удобства созданы для посетителей – всюду мягкие диваны, ковры, вежливый персонал, в фойе встречает вахтёр. Узбеки любят учиться, уважают историю своего народа. Рассказ Наталья Николаевна сопровождала фотоснимками, поэтому ребята смотрели и слушали её очень внимательно. Пользуясь случаем, она показала на фотографии, как растут виноград, вишня и яблоки, как на базаре продаются арбузы, познакомилась с профессией «обрезчик винограда», отметила черты узбеков – гостеприимность, уважительность и дружелюбие. А ещё поделилась впечатлениями о своём знакомстве с журналистами местных СМИ, с творческим коллективом – хором «Ивушка» и его руководителем Гулей Михайловной Батталовой.

У себя дома Наталья Николаевна любит принимать гостей. Устраивая чаепитие,

она накрывает стол национальной скатертью, расшитой золотыми нитями, и расписной посудой – чайником и пиалами, подаренными ей узбекскими друзьями. Я и сама была приглашена на такое милое домашнее чаепитие с символами щедрого Узбекистана: узбекской лепёшкой, восточными сладостями и чаем, заваренным на мяте. А в этот день в библиотеке она тоже оформила стоп по-узбекски, подарила свирским библиотекарям книжки – подарок их коллег из солнечной страны.

Но на этом полёт не закончился. Ещё два члена творческого экипажа – Л. Головина и Н. Крисман – по-настоящему удивили юных путешественников. Когда сразу несколько тюрбеток из разных материалов появились в их руках, это оказалось так неожиданно для всех, что любопытные пассажиры поднялись с мест и тут же начали примерять милые шапочки! Одна тюрбетка была изготовлена из тонкого белого войлока, другая – из нежного лилового велюра, обе расшиты витиеватыми узорами. Ещё была вязаная тюрбетка, тюрбетка из плотного чёрного сатина. Любовь Головина рассказала о предназначении каждой, её оформлении, в том числе традиционном и для повседневной носки, о том, что есть тюрбетки для мужчин, женщин и детей. А затем вместе педагогов провели для ребят мастер-класс по рисовке головного убора. Каждый участник получил бумажный макет и цветные карандаши с фломастерами. Вот тут и началась творчество! А по завершению ребята с удовольствием сфотографировались со своими работами и всеми участниками этого увлекательного путешествия в удивительный и тонкий мир страны востока – Узбекистан!

Евгения ДУНАЕВА
Фото автора

